

Impresionizam u Srbiji



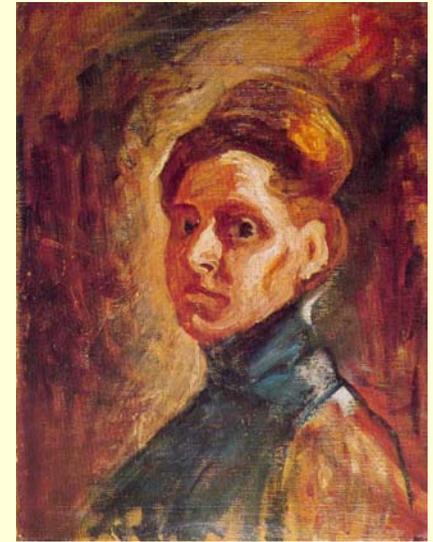
Nadežda Petrović,
Milan Milovanović,



Kosta Miličić,
Mališa Glišić

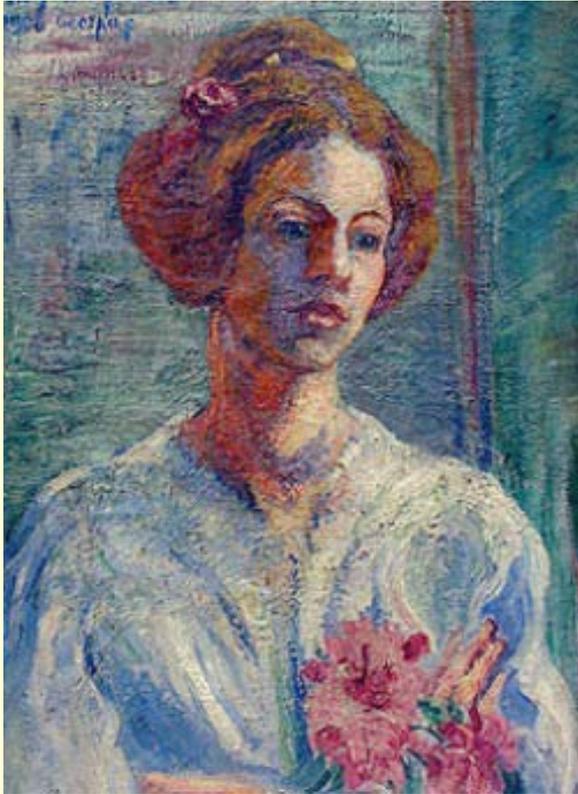


Nadežda Petrović

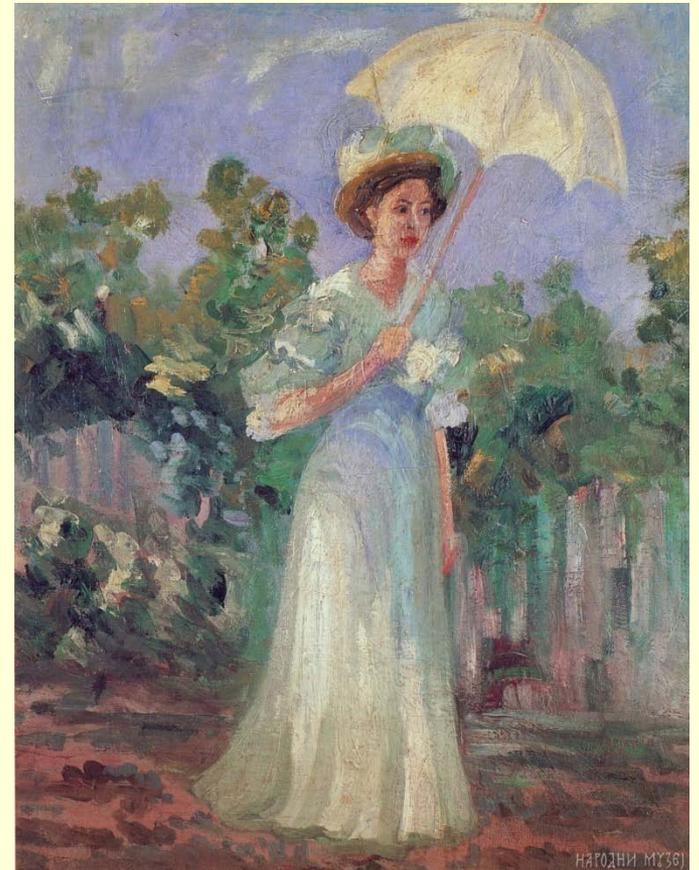


- Rođena u Čačku 12.oktobra 1873.
- Sa 11 godina se preselila sa porodicom u Beograd
- Učenica u ateljeu Đordja Krstića
- Dalje se školuje u Minhenu u ateljeu Antona Ažbea
- Izlagala dela na izložbama u Ljubljani, Parizu, Rimu...
- Otvorila je slikarsku školu u Beogradu
- Učestvovala je kao dobrovoljna bolničarka na frontu u Prvom svetskom ratu
- Umire od pegavog tifusa u Valjevu, gde je bila na dužnosti
- Umrta u Valjevu 3. aprila 1915.

Stvaralaštvo Nadežde Petrović



Portret sestre Anđe



Žena sa suncobranom (1907)



Gračanica, Kosovski božuri 1913



Dereglje na Savi (1907)



Valjevska bolnica (1918)

Ostrvo



Milan Milovanović



- Rođen u Kruševcu 19. oktobra 1876.
- 1896. upisao školu Kirila Kutlika, da bi već sledeće godine otišao u atelje Antona Ažbea
- Studirao u Minhenu i Parizu
- Obilazio manastire u Srbiji, Makedoniji, Svetoj Gori
- Učestvovao u ratu, za to vreme prikazuje borbe i slika portrete vojnika
- Zbog bolesti odlazi u Italiju na oporavak
- Boravi u Rimu, južnoj Francuskoj, Dubrovniku
- Umro je u Beogradu 15. avgusta 1946.

Stvaralaštvo Milana Milovanovića

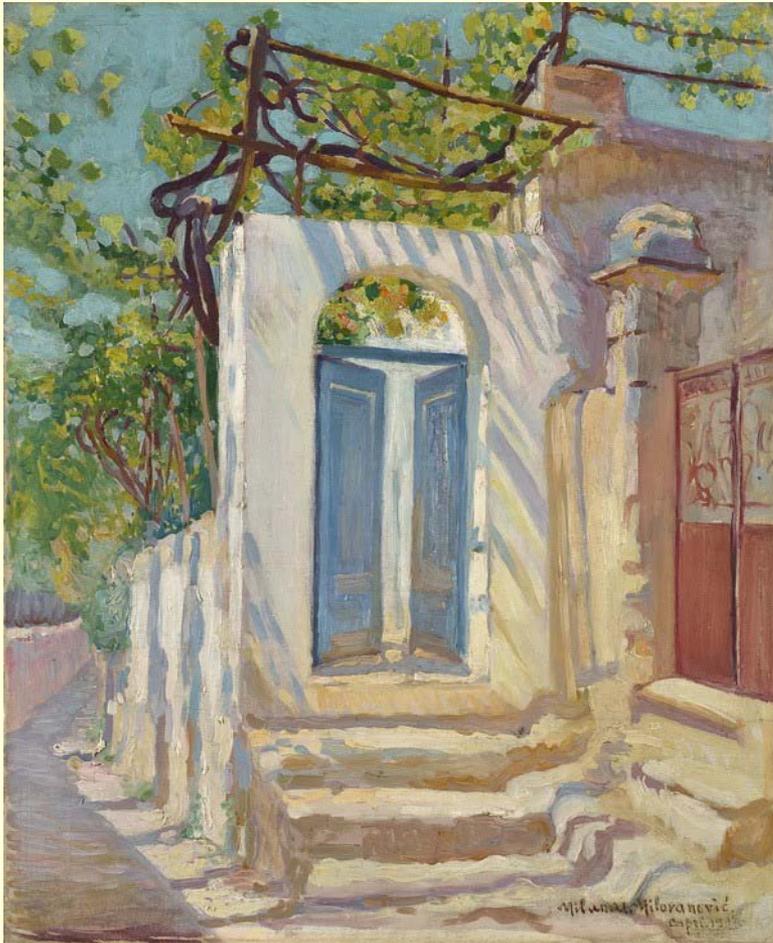


Na obali kod Hilandara (1907)

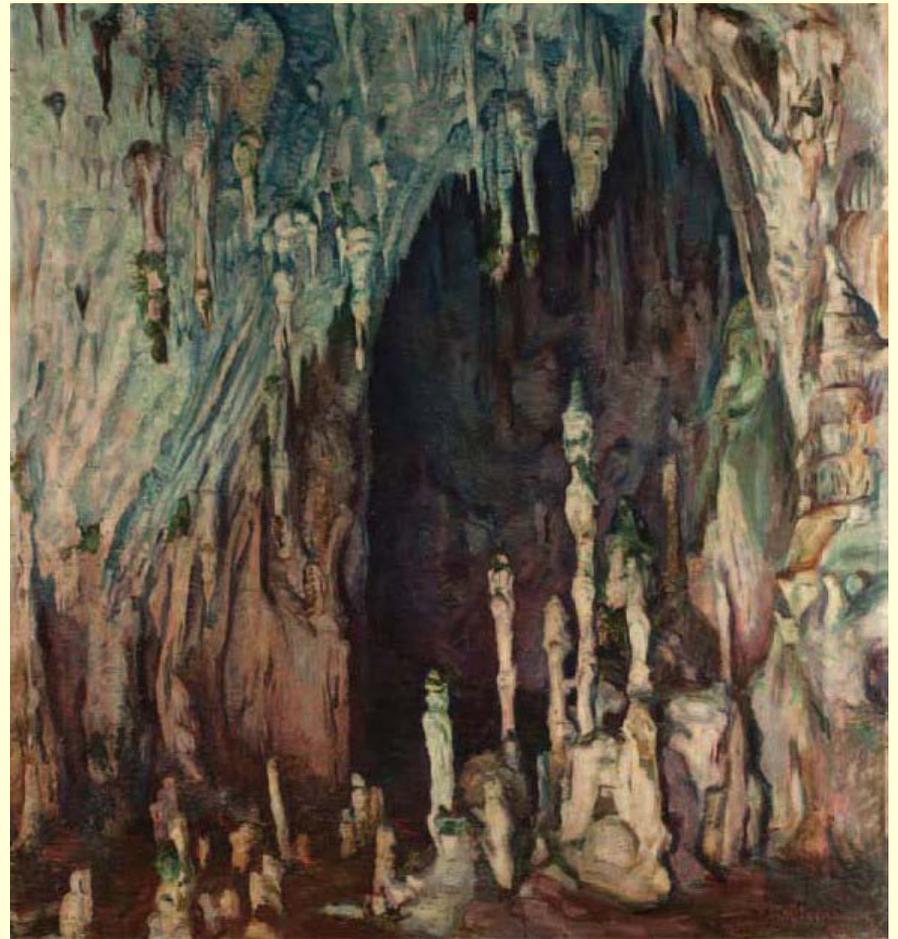


Terasa slikara Djuzepa (1911)

Milan Milovanović



Plava vrata (1917)



Plava pećina (1917)



Kosta Miličević

Rođen u Vraku, kod Skadra 3. juna 1877.
Pohađao slikarsku školu kod Kutlika u
Beogradu. Odlazi u Prag i tamo upisuje
akademiju.

U Minhenu slika u ateljeu Antona Ažbea.

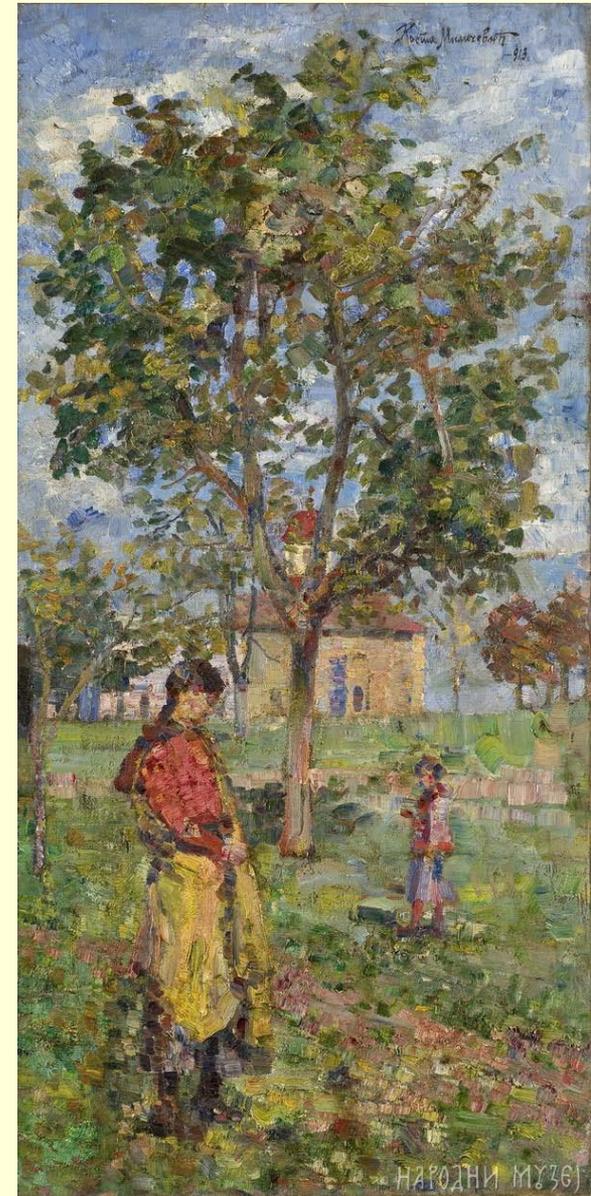
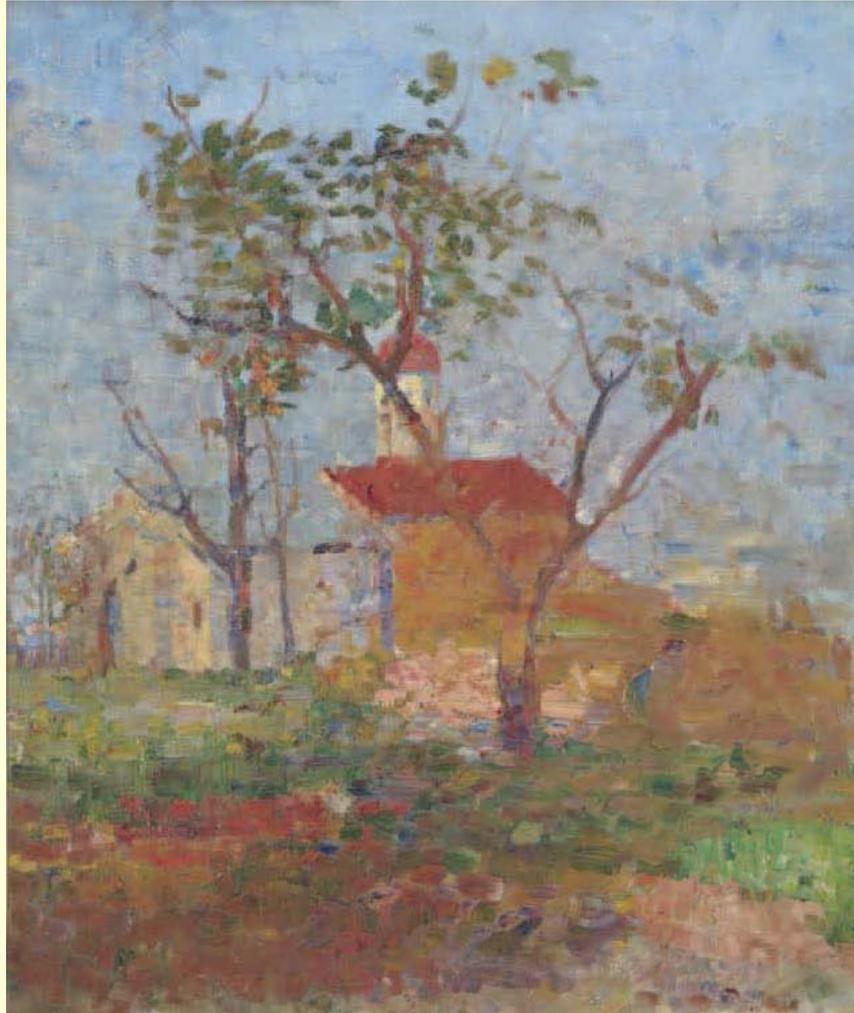
Patriotski duh ga vodi na front u toku Prvog svetskog rata.

Bio je zapažen borac i slikar ratnih scena.

Nastavlja slikarski rad u Ženevi.

Po povratku u Beograd, umire 1920. godine

Stvaralaštvo Koste Miličevića



Kosta Miličević



Ostrvca kraj Krfa (1918)

Mališa Glišić



Rođen u Bačevcima 6. novembra 1886. Pohađao je umetničko - zanatsku školu. Školovanje nastavlja u privatnoj slikarskoj školi. Odlazi u Minhen na studije koje prekida i odlazi u Italiju, gde slika pejzaže

u okolini Rima i Napulja. Učesnik u Prvom svetskom ratu, što donosi promenu u njegovom slikarstvu.

Imao je dve samostalne izložbe.

Preminuo je u Nišu u decembru 1916. godine, ali njegov grob nije poznat.

Stvaralaštvo Mališa Glišić

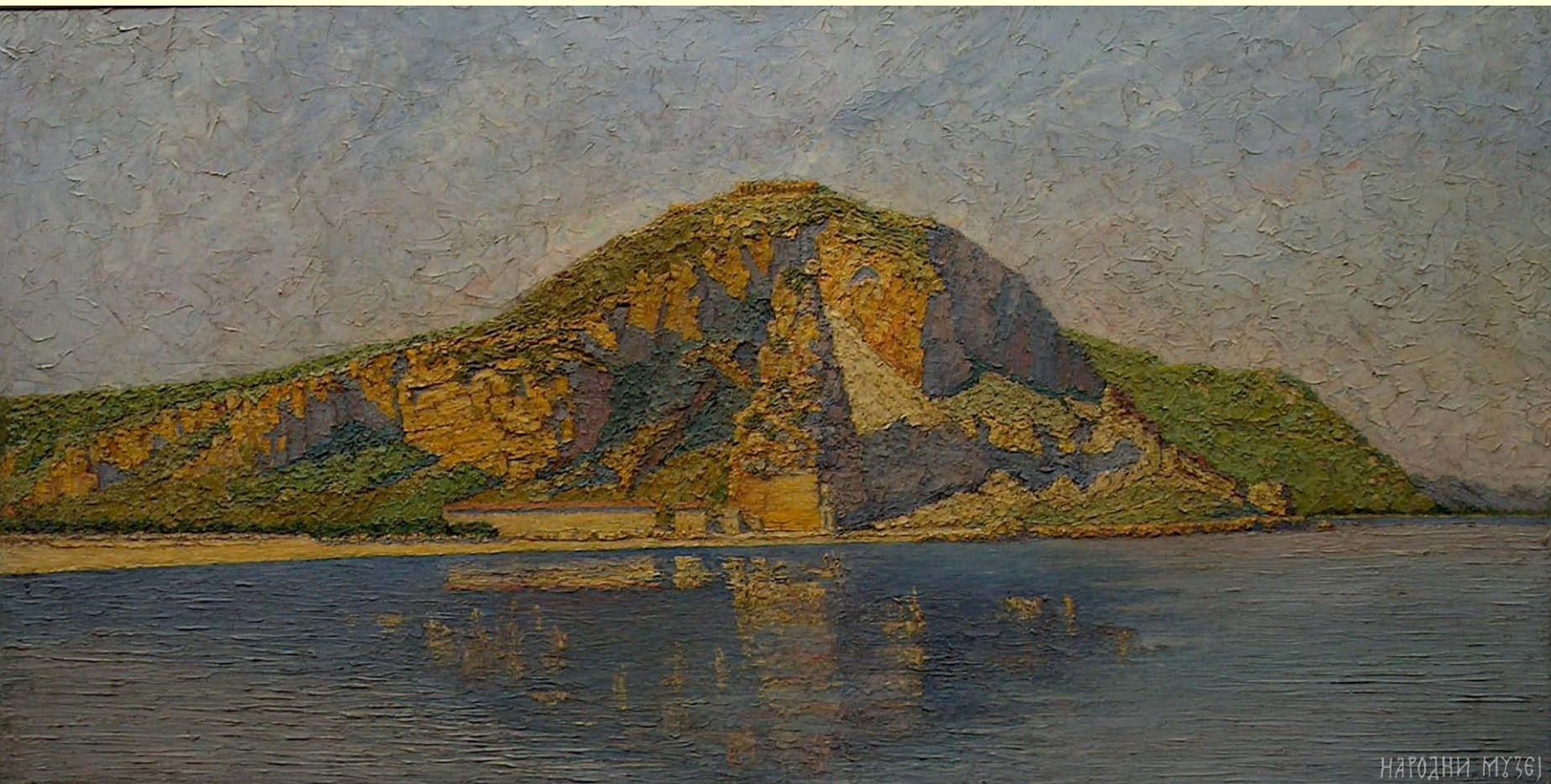


Zemunice srpskih muzeja



Put na Monte Čičero

Mališa Glišić



Predeo iz Italije - Teracina (1912)

Narodni muzej u Beogradu je realizovao izložbu “Svetlost u mraku Prvog svetskog rata”, u čast 170 godina od osnivanja muzeja, ali i kao podsećanje na 100 godina od početka Prvog svetskog rata. Ova izložba traje od 10. maja do 10. septembra 2014. godine i tu možete videti ova vrhunska ostvarenja protagonista impresionizma u Srbiji.





Narodni muzej posetili su i učenici Četvrte gimnazije, preporučujemo da i vi pogledate ovu izložbu.

Marta Savatović
Mina Tegeltija II-6