

МУЗЕЈ АФРИЧКЕ УМЕТНОСТИ - МЕСТО НА КОМЕ СМО УЖИВАЛИ!

Љубазни домаћини музеја су нас примили у необично дугу посету, на обострано задовољство. По кишном дану, у време маратона и школских обавеза, велики број ученика I, II, III и IV разреда наше гимназије, одазвао се позиву на изложбу.

Осим импресивне сталне поставке музеја, упознали смо се и са традиционалним афричким муралима, међутим овде није био крај, остали смо на радионици на којој су настала дивна дела наших ученика, инспирисана уметношћу африке. Радови ће бити изложени у холу школе.

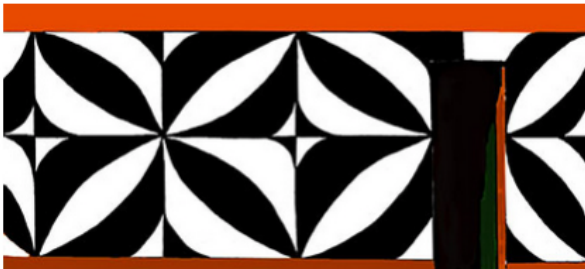
Ученици су били у пратњи наст. л.к. Снежане Параносић, а захваљујемо се колегама који су нам се придружили (Драгана Латовљев, Данијела Пистолић, Ружица Маџаревић).

TRADICIONALNI MURALI AFRIKE

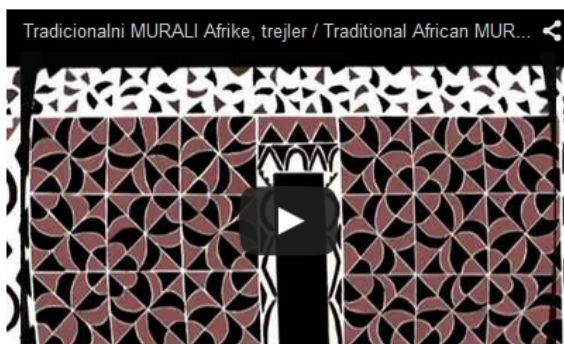
30. decembar 2014. - 10. jul 2015.

KUSTOS

Nataša Njegovanović-Ristić, viši kustos / istoričar umetnosti



TREJLER IZLOŽBE



O IZLOŽBI

Izložba „Tradicionalni murali Afrike“ predstavlja fotografije slikanih, reljefnih i mozaičkih ukrasa na arhitekturi – delovima eksterijera i enterijera kuća i čitavih naseobina iz različitih delova afričkog kontinenta. Murali kao umetnička forma predstavljaju vekovnu tradiciju, a po izuzetnim likovnim dometima izdvajaju se ostvarenja umetnica naroda Igbo (Nigerija), Gurunsi (Burkina Faso i Gana), Ndebele i Basoto (Južna Afrika).

Usled klimatskih uslova, murali su svake godine, posle kišnog perioda, obnavljani ili nanovo slikani. Efemernost murala nije uticala na likovni program, umetnički stil ili tematiku. Naprotiv, žene-muralistkinje su prenosile svoje slikarsko umeće s generacije na generaciju i održavale ovu formu umetničke izražajnosti, kontinuirano prenoseći kroz estetsku i semantičku prizmu najznačajnije vrednosti zajednice - kao što su vrlina, moral, ponos, identitet, duhovnost.

Izložba „Tradicionalni murali Afrike“ svedoči o specifičnostima umetničkog izraza afričkih muralistkinja koje poput slikarskog platna oslikavaju zidove kuća, sadržavajući istovremeno elemente tradicionalnog kanona i duh modernosti od kojih polaze savremeni afrički umetnici.

