

# Школске новине

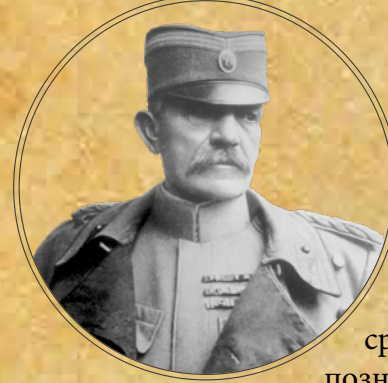
## Уводна реч

Поштовани читаоци, ово је први број школског часописа Четврте гимназије, за који су заслужни ученици новинарске и секције за графички дизајн. У то име желимо да се захвалимо свима који су показали вољу и храброст да постану новинари и да учествују у формирању школског листа. Велику захвалност дугујемо директорки школе, која је подржала наше идеје. Погледајте наш први број и јавите се да са нама поделите идеје и изнесете предлоге, како би сваки наредни број био бољи и занимљивији од претходног.

Марија Жижа, професор српског језика и књижевности  
Снежана Параносић, професор ликовне културе



ОДГОВОРНИ СМО ПРЕМА ОКОЛИНИ  
- НОВИНЕ МОЖЕТЕ ПОГЛЕДАТИ И НА САЈТУ ШКОЛЕ



### Сто година од завршетка Великог рата - Живојин Мишић

Рат, и све остале мистерије људских нагона су синоним за пакао. Пример уништавања људске емпатије и свих осталих система вредности. Пре само сто година, Србија је претрпела губитке који су на њу оставили трајни ожиљак. У част проливице крви наших предака, у част живота и наде, ове године обележавамо сто година од ових страшних догађаја који обогатују нашу историју и омогућавају нам да данас преносимо знање о овоме, са колена на колена. Причају се приче о српским херојима које одликује храброст и у најтежим моментима. Једна од таквих личности, која је позната широм Балкана по својој неустрашивости и дисциплини, јесте војвода Живојин Мишић. Управо због тога, овај чланак је посвећен њему и свим војницима који су тамо далеко, за нас, проживљавали пакао.

Војвода Живојин Мишић рођен је између 7. и 19. Јула 1855. године, у близини Мионице, а преминуо је 20. Јануара 1921. године у Београду. Потиче из сеоске породице, од оца Радована, који је био земљорадник и мајке Анђелије. Био је последње, тринаесто дете својих родитеља. Са навршених шест година постао је пастир. Био је гимназијалац, где га у првих пет разреда није одликовао неки успех, али се то до краја свакако поправило. Уписао је 11. класу Артиљерске школе, односно војне академије. Нажалост, своје школовање није био у стању да заврши, јер га је већ као младича рат позвао у своје наручје. Учествовао је у Српско-турском рату (1976-1978. године), и то је био његов први поход. Након тога, учествовао је у Српско-бугарском рату који је трајао током 1885. Пред само избијање Првог светског рата, постављен је за помоћника начелника штаба Врховне команде. Током Колубарске битке, генералу Мишићу је предата команда над Првом армијом, која је тада била у врло тешкој ситуацији. Највише захваљујући његовим личним напорима и знању, Прва армија се од јединице у расулу претворила у формацију способну за борбу. Мишић је инсистирао на дубљем повлачењу, скраћењу фронта целе српске војске, којим би се осталим армијама дало времена за одмор, допуну залиха и снабдевање. То његово копкање се исплатило, пошто је аустроугарска војска превише раширила своје линије, па је тешко поражена у последњем српском контранападу. За заслуге и извојевану победу, Мишић је 4. децембра 1914. године унапређен у чин војводе Командовао је српском војском за време пробоја Солунског фронта, и два месеца након тога, ослобођена је Краљевина Србија. Након свих ових година, историја је остала иза нас, хартија трпи речи страве и ужаса, уста са болом певају песму о безусловној храбрости и на тај начин, у њихову част, са грудима пуним љубави, слаavimo живот и заједницу.

"Ко сме, тај може. Ко не зна за страх, тај иде напред."

Исидора Тошић 3/6

### Интервју са Мајдом Колашинац

Мајда је ученица трећег разреда, природно-математичког смера. Одлична је ученица, иако се успешно бави спортом. Желео сам да је интервјуишем како би свима дала подстрек и потврдила да се уз добру организацију све може постићи.

#### - Којим се спортом бавиш и за који клуб и колико дуго тренираш?

Тренирам у ватерполо клубу „Палилула“ од ове сезоне. Почела сам да тренирам ватерполо почетком 2016. године. Претходно сам тренирала синхронно пливање, што ми је била одлична подлога за овај спорт. Након пар месеци ушла сам у репрезентацију и освојила сребру медаљу на Балканијади за 2000. годиште У прошлој сезони сам играла за „Војводину“ из Новог Сада и ту смо освојили треће место на првенству државе.

#### - Како успеваш да будеш одлична поред напорних тренинга?

Трудим се да будем одличан ученик, што је јако тежак посао, пошто имам свакодневно тренинге, чак и два пута дневно када је потребно. Тренинзи јесу напорни и наша школа није лака, али ја тврдим да се уз добру организацију и вољу све може постићи.

#### - Која су такмичења која ти предстоје?

Наредна такмичења су: Државно првенство, које је већ у току, затим Регионална лига „Дунав“ и Регионална лига за сениорке.

Интервју саставио Филип Ђорђевић, 3/1

### Извештај са матурске екскурзије Античка Грчка

О матурској екскурзији се од почетка нашег гимназијског школовања доста говорило. Свака екскурзија је посебна, али она последња ипак заузима најважније место у нашим срцима и сећањима. Ако на све то додамо и да се обилазе места која су важна за историју цивилизације, али и нашег народа, онда је њен значај још већи.

Конечно је дошао и тај дуго очекивани 14. октобар. Оноко сањиви, у рану зору сместили смо се у аутобусе спремни да ову екскурзију учинимо незаборавном. Запутили смо се ка првом одређишту. Након дугог путовања у касним поподневним сатима стигли смо у Солун где смо панорамски разгледали град и посетили Српско војничко гробље Зејтинлик. На Зејтинлику нас је дочекала жива легенда тог места, Чика Ђорђе. Упутио нас је у кратку историју Солунског фронта и приближио нам који је значај места на коме се налазимо за нашу историју и народ. Након разгледања упутили смо се ка Паралији, у којој смо преноћили. Дошли смо у касним вечерњим сатима, сместили се, вечерали и без обзира што смо цео дан путовали, наставили дружење, док нас умор није савладао.

Рано ујутру, другог дана запутили смо се у обилазак Метеора. По доласку на Метеоре и обиласку манастира Велики Метеор кренули смо у Каламбаки где смо направили паузу за ручак и сумирали утиске о ономе што смо видели. Сви смо били фасцинирани комплексом манастира који су посебни по свом положају и с пуним правом се налазе на списку културне баштине УНЕСКО. Након завршетка паузе упутили смо се у Лутраки где смо били смештени два дана.

Трећег дана смо ишли у обилазак грчке престонице, Атину. Прво смо панорамски разгледали град. Видели смо знаменитости попут тргова Омнија и Синтагма, Споменик незнамном јунаку, Председничку палату и Стадион. Пажњу су нам привукли евојни, који су за Грке не само војници већ симбол храбрости и херојства. Средишњи део обиласка Атине била је посета најпознатијем брду на свету, Акропољу. Након званичног обиласка имали смо слободно попоне у Атину. Пред сам повратак у Лутраки обишли смо Археолошки музеј који поседује импозантну колекцију различитих предмета из грчке историје.

Четвртог дана имали смо захтеван програм. Обишли смо Коринтски канал који раздваја полуострво Пелопонез од грчког копна и технички га чини острвом. Након тога упутили смо се ка Епидеурису, античком позоришту које је познато по акустичности. Презентација једног момака оставила нас је без текста и запитали смо се како је могуће да су Грци у 4. веку пре нове ере осмислили такво здање. Потом смо се упутили у локалитет Делфе који је познат по Аполоновом храму, Пителином пророчишту и музеју. Обишли смо локалитет, сместили се у хотел и вечерали. Те вечери је била организована дискотека којој су се сви еуфорично радовали.

Петог дана смо у цикл зоре кренули ка луци Игуменица где смо се укрцали на трајект и упутили ка острву Крф. Док смо ишчекивали долазак на Крф, на трајекту смо уживали у дружењу и мирису мора. По доласку на Крф упутили смо се у Беницес, место у коме нам се налази хотел. Иако није било планирано да имамо журку на Крфу, она је уприличена поводом прославе 18. рођендана.

Шестог дана након доручка отишли смо до града Крфа, где смо посетили музеј „Српска кућа“, који је посвећен српској војсци из периода боравка на Крфу од 1916. До 1918. године. Јак утисак који је на нас оставила прича кустоса, експонати и слике које смо видели додатно је појачао одлазак на острво Видо и посета Плавој гробници коју је Милутин Бојић веродостојно опевао у истоименој песми. По доласку на острво, посетили смо маузолеј - костурницу где се налазе посмртни остаци српских војника из Првог светског рата, а након полагања венца, ученици Вања Ђорђевић, Јована Илић и Милан Ивановић су маестрално говорили стихове једне од најлепших српских родољубивих песама чувеног Милутина Бојића и заиста својом уверљивом интерпретацијом дочарали тешке тренутке које је српски народ прошао у Првом светском рату. Ученица Катарина Нећак изведбом песме „Тамо далеко“ са којом смо сви хорски певали пробудила је у нама најдубље емоције, тако да су сузе саме текле. Након повратка са острва Видо, сви смо били под утисцима и верујем да је многим застала кнедла у грлу. До вечере имали смо слободно време за разгледање града Крфа. Увече смо се вратили у хотел и наставили дружење до касних сати иако смо морали устати рано због трајекта.

Седмог дана је било видљиво да нас је умор сугишао. По доласку на трајект сви смо искористили прилику да одремамо. Након доласка у Игуменицу и краће возње до Вергине, места са УНЕСКО-ове листе светске баштине на коме су 1977. године откривене гробнице македонских краљева. Обишли смо локалитет и музеј, а затим се упутили у Солун где ћемо провести последње сате пре поласка за Србију. Предвече смо се упутили ка Србији. Последње атоме снаге искористили смо да се дружимо и сумирамо утиске о овој посебној, последњој, матурској екскурзији.

У раним јутарњим часовима стигли смо у Београд, одакле је све и почело. Пуним прелепих успомена, духовитих анегдота и шала које ћемо памтити и препричавати дуго отишли смо свако својој кући, али срећни и задовољни што смо нашу матурску екскурзију учинили незаборавном.

Анђела Јамина, 4/4

interview

### Интервју са Здравком Симоновићем

Здравко је дошао из Берлина у нашу гимназију у септембру 2018. године. Направила сам интервју са њим не би ли нам објаснио које су разлике између Немачке и Србије, кад је у питању шкоство.

#### - Да ли ти је долазак из Немачке у Србију био тежак и зашто?

Да, јесте, зато што сам морао да напустим своје драгоцене пријатеље из Немачке и зато што сам морао да напустим Берлин који сам лепо упознао.

#### - Можеш ли да објасниш главне разлике у школовању? (нпр. систем оцењивања, рад професора, начин предавања)

Школски систем у Немачкој се много разликује од овог у Србији. Систем оцењивања је другачији, оцене крећу од 1 до 6, с тим што је оцена 1 најбоља а 6 најгора. Начин предавања је другачији, многи професори неразговорно предају и када желе да напишу нешто на табли, то је веома тешко да се прочита. Међутим, професори покушавају да ученицима што боље дочарају градиво уз разне пројекте и на креативне начине.

#### - Како си се уклопио у одељење и друштво?

Уклопио сам се за сад врло добро у одељење, ученици су ме одмах примили у њихово друштво и захвалан сам им на томе. Друштво се у мојим годинама брзо нађе.

#### - Који од предмета ти је најтеже да учиш и пратиш?

Најтежа ми је филозофија. Српски језик и књижевност подразумева велико предзнање из књижевности, које ја нисам донео из Немачке, јер се код њих ради само немачка књижевност, а не светска. Повремено имам језичку баријеру, која ми не дозвољава баш да течно искажем неке своје мисли на српском језику. Но, поред тога ја знам да је свака промена средине посебна и тешка, тако да гледам напред и радујем се новим стварима.

#### - Где ти се више допада, у Немачкој или овде?

Више ми се допада Србија од Немачке јер сам врло везан за свој родни крај и друштво у ком сам одрастао. У Србији је друштво боље за разлику од оног у Немачкој. Људи су дружељубиви, пријатнији су и воле да проводе време у друштву.

#### - Зашто си одабрао баш Четврту гимназију?

Имам неке другаре из основне школе који иду у Четврту гимназију и они су имали само речи хвале за школу. Чуо сам да је врло јака школа и да даје добро знање за факултет. Такође ми је одговарало зато што ми школа није далеко и постоји немачки као други страни језик.

Интервју саставила Рената Марунић 3/5

### Поред тебе

Ујијам мирис твоје душе.  
Оледам се у небеским очима.  
Налазим мир на твојем рамену.  
Играм се са твојом косом.  
Милујем ти образе и  
Испиравам контуре твоје вилице врховима ирсију.  
Зурим. Замисљам. Тојим се.  
Сањам те док сам иокрај тебе.  
Док седим ипоред тебе.



Пре тебе, свеји је био Помпеја.  
Порушен. Посрамљен. Унакажен.  
Дао си ми крила.  
Винула сам се изнад те Помпеје.  
И отишла...рекла бих, можда у Венецију?  
Рим? Верону? Иако јод Јулијин балкон?  
Мада, има ме и испред Тај Махале.  
Будим се у Истанбулу.  
Шетам се у Паризу.  
Киснем јод Лондонским облацима.  
Јурим улицама Њу Јорка.  
Испржјем дрвене прадове.  
Фотграфирем ирешеним цвећу у Јапану.  
Бројим кораке око Колосеума.  
Дочекујем ипоред у Амстердаму.  
Док седим ипоред тебе.

Прихватам све што јесам  
Знам ишта нисам.  
Прихватам све што јеси и све што ниси.  
Опратићам ти све што си био  
И све што ћеш бити.  
Обећавам да ћу бити ти.  
Полуцима ти шајнућем колико ти пријадам.  
Док седим ипоред тебе.

Рађам се. Дижеш ме у небеса. Летиш са мном.  
Пушташ ме да паднем на што.  
Умирем. Изгарам. Оживљавам ме.  
Само ти ме лечиш.  
Прихватам све. Полећем ојет.  
Срце ми никад није уморно.  
Никад није довољно тебе.  
Никад није довољно нас.  
Шта јод да живиш сирма, нек се деси.  
Нека буде и добро и зло.  
И изненађујуче и очаравајуће.  
И невино и срамно.  
И црно и бело.  
Нек ми буде.  
Све што ми се деси, нек се деси...  
Док седим ипоред тебе.

Вања Ђорђевић, 4/5

НАГРАДА МИКА АНТИЋ

У НАШЕМ ОКРУЖЕЊУ

### Музеј Југославије

www.muzej-jugoslavije.org

затворен до завршетка реконструкције  
удаљеност од школе 2.8 км

### Конак кнеза Милоша у Топчидеру

Булевар патријарха Павла 2, Београд  
www.imus.org.rs

Радно време:  
од 1. априла до 1. октобра  
сваког дана осим понедељка 10–20 часова.  
Од 1. октобра до 1. априла  
сваког дана осим понедељка 11–16 часова  
цена улазнице:  
100 дин за ђаке - индивидуално  
удаљеност од школе 1.6 км

### Музеј афричке уметности

Андре Николића 14, Београд  
www.mau.rs

радно време:  
од 10 до 18 сати сваког дана  
цена улазнице 150 дин  
удаљеност од школе 2.6 км

### Легат Петра Лубарде

Иличићева 1, Београд  
www.kucalagata.org

цена улазнице: 200 дин  
радно време:  
од 10 до 17 сати од уторка до недеље,  
понедељком затворено за посетиоце  
удаљеност од школе 1.9 км

### Спомен парк Арчибал Рајс

удаљеност од школе 1.5км

### Црква светих Петра и Павла

www.topciderska-crkva.rs

удаљеност од школе 1.3км

### Јавни акваријум и тропикаријум

Миленка Веснића 3, Београд

радно време:  
од 12 до 20 сати радним даном  
викендом од 9 до 16 сати  
цена улазнице: 330 дин  
удаљеност од школе 900м

APPLY NOW

www.bimun-unaserbia.org

Belgrade International Model United Nations – BIMUN 2019 (13 – 17 March 2019) is the 16th annual international youth conference simulating the work of UN bodies.  
Our 16th conference will be focused on the theme: “Global leadership and shared responsibilities”. Participants of the conference will be students from all over the world.  
BIMUN 2019 will be an opportunity for diplomatic debates, with respect to multiculturalism and democratic values, but also for connecting young leaders. The conference will have a rich social life and special events (BIMUN Diplomats’ Ball, National evening and BIMUN party).  
So far 3680 participants from 72 countries have participated in Fifteen BIMUN conferences. Join them and plan your participation in BIMUN 2019 (13-17 March 2019).  
**BIMUN 2019 will be a unique and unforgettable experience!**

